

Concours destiné aux élèves en écoles d'art, La Convocation entend mettre en lumière les initiatives artistiques qui agitent les écoles d'art, un potentiel en devenir souvent trop peu mis en valeur, car non encore validé par le système éducatif. Pensant au contraire qu'il y a là matière à réflexion et partage, La Convocation est l'occasion de susciter des rencontres, de provoquer des échanges entre des univers qui n'ont pas forcément l'habitude de se croiser si tôt, et ainsi de confronter les pratiques et les points de vue.



Pour cette première édition, ce sont quelque 150 candidats qui ont répondu à l'appel. Après réunion du comité de sélection fin janvier, les dix finalistes ont été désignés :

Chadine AMGHAR

Etudiante en 1^{er} année à l'Ecole nationale supérieure des beaux-arts de Paris

Elsa BELBACHA-LARDY

Etudiante en 3^{er} année à l'Ecole supérieure d'art et de design de Reims

Aude COUVERCELLE

Diplômée de l'Ecole nationale supérieure des beaux-arts de Nancy en juin 2016

Julie GAULT

Diplômée de l'Ecole nationale supérieure des Arts décoratifs en juin 2016

Jean-Baptiste JANISSET

Diplômé de l'Ecole supérieure des beaux-arts de Nantes Métropole en juin 2016

Cynthia LEFEBVRE

Etudiante en 5^{er} année à l'Ecole nationale supérieure des beaux-arts de Paris

Guillaume LO MONACO

Diplômé de l'Ecole supérieure d'art d'Aix-en-Provence en juin 2016

Nelson PERNISCO

Etudiant en 5^{er} année à l'Ecole nationale supérieure des Arts décoratifs

Audrey PERZO

Diplômée de l'Ecole supérieure d'art et de design de Saint-Etienne en juin 2016

Victor VAYSSE

Etudiant en 2^{er} année au Fresnoy - Studio national des arts contemporains



NO WAY / HIGHWAY

l'exposition des finalistes

Point d'orgue du concours, l'exposition des finalistes se déroulera en deux temps.

du 25 au 29 avril 2017
six expositions capsules
VERNISSAGE le mardi 25 avril

du 4 au 14 mai 2017
une exposition collective
VERNISSAGE le jeudi 4 mai

LES BARREAUX

CITÉ INTERNATIONALE DES ARTS • PARIS

Galerie Escougnou-Cetraro

GALERIE LAURE ROYNETTE

MAËLLE GALERIE

PASCALINE MULLIEZ

OURGA BLANC

Commissariat artistique : **MATHILDE EXPOSE**
(Ananay Arango, Kevin Dellandrea, Anastasia Krizanovska, Elena Sorokina)
www.mathilde-expose.com



LES LAUREATS

Les deux lauréats du concours seront désignés par le grand jury le jour du vernissage de l'exposition collective à Ourcq Blanc, le jeudi 4 mai 2017.



Le 1^{er} lauréat sera récompensé par un bon d'achat de 500 euros offert par le Géant des Beaux-Arts, par une exposition personnelle au Laboratoire de la Création (1^{er}-9 septembre 2017) et sera accueilli à La Conciergerie, lieu de résidence artistique en Rhône-Alpes.

Le 2nd lauréat sera accueilli en résidence artistique par la ville d'Ajaccio et y bénéficiera d'une exposition personnelle à l'Espace Diamant.

Le **grand jury** est composé de :

Claire Bernardi, conservateur peinture au Musée d'Orsay

Olivia Maëlle Breleur, galeriste

Aurélie Deplus, responsable du mécénat artistique et de la Collection de la Société Générale

Laurianne Giacobbi, directrice des affaires culturelles de la ville d'Ajaccio

Serge Héliès, directeur artistique de La Conciergerie

Mathieu Lelièvre, directeur artistique de la Fondation Fimincò

Arthur Nauzyciel, metteur en scène, directeur du Théâtre national de Bretagne

Samuel Rémy, architecte et fondateur d'Ourcq Blanc

Maryline Robalo, fondatrice et directrice de PA | Plateforme de création contemporain

Julien Salaud, artiste

Marine Veilleux, galeriste

Pour tout renseignement ou demande de visuels, merci de contacter :
Thomas LAPOINTE - chargé d'organisation
association.oktogone@gmail.com / 06 11 76 22 25

LE GÉANT
DES BEAUX-ARTS

**CITÉ
INTERNATIONALE
DES ARTS - PARIS**

Galerie Escougnou-Cetraro

**GALERIE
LAURE
ROYNETTE**

**PASCALINE
MULLIEZ**
(GALERIE - PARIS)



MAËLLE
GALERIE

LES BARREUX

LE CHASSIS

OURCQ BLANC

LE LABORATOIRE
DE LA CRÉATION



LA CONCIERGERIE
art contemporain



AJACCIO



MATHILDE
EXPOSE

Artissima

FranceFineArt.com

Point
contemporain

TimeOut

ENTRE
L'ŒUVRE ES
OUVERTE